



Bildung trifft
Entwicklung



Bildung trifft
Entwicklung



Bildung trifft
Entwicklung



Musik als Lebenschance

im Armenviertel
Achupallas - Chile
und bei uns



Kunst als Sprachrohr

im Armenviertel
Achupallas – Chile
und bei uns



Kinderrechte aktiv

im Armenviertel
Achupallas – Chile
und bei uns

Musik macht Spaß und fasziniert die Menschen überall auf der Welt – aber nicht alle Kinder und Jugendliche haben die Möglichkeit, ein Instrument zu erlernen und mit anderen zu spielen. Das ist leider auch in Deutschland so. Aber es gibt Musikprojekte, speziell für solche Kinder und Jugendliche, die in Armut leben. Aus eigener Erfahrung berichten wir von dem Leben in einem chilenischen Armenviertel und – vermitteln auch praktisch - was Musik bewirkt.

Überall in Chile und in Südamerika sieht man auf öffentlichen Gebäuden und Mauern farbenfrohe und ausdrucksstarke Wandmalereien. Gerade in Ländern, in denen die arme Bevölkerung kein Geld hat, Museen zu besuchen, wird die Kunst auf die Straße geholt. Und sie ist auch eine Möglichkeit, öffentlich seine Meinung kundzutun. So wie die Kinder und Jugendlichen im Armenviertel Achupallas in Chile, entwickeln wir eigene (Wand-)bilder zu Lateinamerika, zu Deutschland und zu den Themen, die uns beschäftigen.

Kinder haben Rechte, z.B. ein Recht auf Bildung, Gesundheit und gesunde Ernährung. So steht es in der internationalen Kinderrechtskonvention der Vereinten Nationen. Doch in vielen Ländern der Welt sieht die Wirklichkeit anders aus. Und auch in Deutschland haben nicht alle die gleichen Startchancen. Wie Kinder und Jugendliche sich in einem chilenischen Armenviertel für ihre Kinderrechte einsetzen, davon berichten wir aus eigener Erfahrung. Und wie ist es bei uns - was könnt Ihr tun?

Themen

- ... Land und Leute – Alltagsleben im Armenviertel
- ... Geografie, Kultur und Geschichte
- ... Schule und Freizeit
- ... Kinderrechte bei uns und in Chile
- ... Ideen und Beispiele für Kinderrechtsaktionen
- ... Entwicklungszusammenarbeit

Länder

- ... Chile und die Region Südamerika

Zielgruppen

- ... Kinder ab 6 Jahre, Jugendliche, Erwachsene, Schulen, OGS, soziale Einrichtungen, Kulturzentren, Kirchengemeinden, Weltläden, VHS und sonstige Interessierte

Veranstaltungsform

- ... Als Projektwoche oder Einzelveranstaltung buchbar
- ... Die Seminare sind auf die Alters- und Zielgruppen abgestimmt, methodisch abwechslungsreich und bieten Raum für Austausch, Kreativität und eigene Beteiligung (Lichtbilder, Film, Gesprächskreis, Spiele, Theater, Musikmachen, etc.) / auf Spanisch möglich.
- ... auch in Verbindung mit den Themen „Musik als Lebenschance“ und/oder „Kunst als Sprachrohr“

Kosten

- ... Die Veranstalter sind mit 20-35 € pro ReferentInnen-Tag an den Kosten beteiligt und übernehmen eventuell zusätzliche Materialkosten.

Zu uns

- ... **Eduardo Cisternas** ist Liedermacher, Gitarrist und Instrumentallehrer. Er stammt aus Viña del Mar/Chile.
- ... **Michaela Weyand** - Sozialarbeiterin/Musiktherapeutin
- ... Gemeinsame Tätigkeit als Entwicklungshelfer in Chile (1996 bis 2006) / Gründer und Leiter einer Musik- und Kunstschule in einem chilenischen Armenviertel
- ... Beide sind als freie Bildungsreferenten in der soziokulturellen Kinder- und Jugendarbeit tätig.
- ... Auftritte mit „Grupo Manzanar“ - Weltmusik aus Chile

Kontakt

Hauptstr. 21, 57587 Birken-Honigsessen,
Tel.: 02742 - 911743, Mail: michaela.weyand@gmail.com

Themen

- ... Land und Leute – Alltagsleben im Armenviertel
- ... Geografie, Kultur und Geschichte
- ... Schule und Freizeit
- ... Kunst als Alternative und Mittel der Kommunikation
- ... Wandmalerei in Lateinamerika / Chile
- ... Entwicklungszusammenarbeit

Länder

- ... Chile und die Region Südamerika

Zielgruppen

- ... Kinder ab 6 Jahre, Jugendliche, Erwachsene, Schulen, OGS, soziale Einrichtungen, Kulturzentren, Kirchengemeinden, Weltläden, VHS und sonstige Interessierte

Veranstaltungsform

- ... Als Projektwoche oder Einzelveranstaltung buchbar.
- ... Die Seminare sind auf die Alters- und Zielgruppen abgestimmt, methodisch abwechslungsreich und bieten Raum für Austausch, Kreativität und eigene Beteiligung (Lichtbilder, Gesprächskreis, Zeichnen und Malen, Spiele) / auf Spanisch möglich.
- ... auch in Verbindung mit den Themen „Kinderrechte aktiv“ und/oder „Musik als Lebenschance“

Kosten

- ... Die Veranstalter sind mit 20-35 € pro ReferentInnen-Tag an den Kosten beteiligt und übernehmen eventuell zusätzliche Materialkosten.

Zu uns

- ... **Eduardo Cisternas** ist Liedermacher, Gitarrist und Instrumentallehrer. Er stammt aus Viña del Mar/Chile.
- ... **Michaela Weyand** - Sozialarbeiterin/Musiktherapeutin
- ... Gemeinsame Tätigkeit als Entwicklungshelfer in Chile (1996 bis 2006) / Gründer und Leiter einer Musik- und Kunstschule in einem chilenischen Armenviertel
- ... Beide sind als freie Bildungsreferenten in der soziokulturellen Kinder- und Jugendarbeit tätig.
- ... Auftritte mit „Grupo Manzanar“ - Weltmusik aus Chile

Kontakt

Hauptstr. 21, 57587 Birken-Honigsessen,
Tel.: 02742 - 911743, Mail: michaela.weyand@gmail.com

Themen

- ... Land und Leute – Alltagsleben im Armenviertel
- ... Geografie, Kultur und Geschichte
- ... Schule und Freizeit
- ... Musik und Integration, Musik als Lebenschance
- ... Lateinamerikanische Musik und Instrumentenbau
- ... Entwicklungszusammenarbeit

Länder

- ... Chile und die Region Südamerika

Zielgruppen

- ... Kinder ab 6 Jahre, Jugendliche, Erwachsene, Schulen, OGS, soziale Einrichtungen, Kulturzentren, Kirchengemeinden, Weltläden, VHS und sonstige Interessierte

Veranstaltungsform

- ... Als Projektwoche oder Einzelveranstaltung buchbar.
- ... Die Seminare sind auf die Alters- und Zielgruppen abgestimmt, methodisch abwechslungsreich und bieten Raum für Austausch, Kreativität und eigene Beteiligung (Lichtbilder, Musikinstrumente ausprobieren und selber bauen, Musik, Tanz, Spiele) / auf Spanisch möglich.
- ... auch in Verbindung mit den Themen „Kinderrechte aktiv“ und/oder „Kunst als Sprachrohr“

Kosten

- ... Die Veranstalter sind mit 20-35 € pro ReferentInnen-Tag an den Kosten beteiligt und übernehmen eventuell zusätzliche Materialkosten.

Zu uns

- ... **Eduardo Cisternas** ist Liedermacher, Gitarrist und Instrumentallehrer. Er stammt aus Viña del Mar/Chile.
- ... **Michaela Weyand** - Sozialarbeiterin/Musiktherapeutin
- ... Gemeinsame Tätigkeit als Entwicklungshelfer in Chile (1996 bis 2006) / Gründer und Leiter einer Musik- und Kunstschule in einem chilenischen Armenviertel
- ... Beide sind als freie Bildungsreferenten in der soziokulturellen Kinder- und Jugendarbeit tätig.
- ... Auftritte mit „Grupo Manzanar“ - Weltmusik aus Chile

Kontakt

Hauptstr. 21, 57587 Birken-Honigsessen,
Tel.: 02742 - 911743, Mail: michaela.weyand@gmail.com

